



[Lösungen](#)

1. Welchen Epochen ist das bürgerliche Trauerspiel zuzuordnen?

---

---

2. Was versteht man unter der Abschaffung der „Ständeklausel“?

---

---

3. In welche drei Phasen kann man das bürgerliche Trauerspiel unterteilen?

---

---

---

4. Welche Rollen verkörperten Bürger bis dahin in der Literatur?

---

---

---



[Lösungen](#)

5. Warum war das bürgerliche Trauerspiel bei seiner Einführung ein Oxymoron?

---

---

6. Was versteht man unter einem „Tugendadel“?

---

---

7. Was für ein Ziel verfolgte die Aufklärung hinsichtlich des Bürgers?

---

---

8. Nenne 5 Merkmale des bürgerlichen Trauerspiels!

---

---

---

---

---

9. Nenne Beispiele des bürgerlichen Trauerspiels!

---

---