

# Aufsatz Bestandteile Übung ©www.mein-lernen.at



[Lösung](#)

## Überblick:

Die Struktur des Aufsatzes gliedert sich in 4 Teile:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

## Überschrift:

Die Überschrift, obwohl sie am A \_\_\_\_\_ der Geschichte steht, wird als I \_\_\_\_\_ Schritt des Aufsatzes geschrieben, weil sie genau zum verfassten T \_\_\_\_\_ passen soll.

Hinsichtlich ihrer Funktion soll sie den Leser n \_\_\_\_\_ machen, aber nicht zu v \_\_\_\_\_ verraten.

## Einleitung:

Die Einleitung sollte aus z \_\_\_\_\_ bis d \_\_\_\_\_ Sätzen bestehen.

Im Einleitungssatz sollten die Fragen "W \_\_\_\_\_?" (handelnden Personen), "W \_\_\_\_\_?" (Ort des Geschehens) und "W \_\_\_\_\_?" (Zeitpunkt des Geschehens) beantwortet werden.

Neben der Beantwortung der W-Fragen besteht ihre Funktion darin eine Ü \_\_\_\_\_ zum Hauptteil der Geschichte zu bilden.

# Aufsatz Bestandteile Übung ©www.mein-lernen.at



[Lösung](#)

## Hauptteil:

Der Hauptteil bildet den eigentlichen K\_\_\_\_\_ des Aufsatzes.

Er beschreibt das E\_\_\_\_\_/Erlebnis ausführlich.

Hinsichtlich die Spannungsaufbaus steigt diese kontinuierlich bis zum

H\_\_\_\_\_ der Geschichte an.

Die G\_\_\_\_\_ der handelnden Personen (z.B. Angst) spielen dabei eine tragende Rolle.

Die Verwendung der d\_\_\_\_\_ Rede und Wortwiederholungen zur Steigerung der S\_\_\_\_\_ machen die Geschichte lebendig.

## Schluss:

Der Schluss dient dazu, die Ereignisse im Hauptteil in einen g\_\_\_\_\_ Zusammenhang zu stellen.

Es können L\_\_\_\_\_ aus der Geschichte gezogen werden.

Der Schluss hat zudem die Aufgabe die im H\_\_\_\_\_ aufgebaute Spannung endgültig a\_\_\_\_\_.

Im Idealfall kann er eine Beziehung zur Ü\_\_\_\_\_ herstellen.