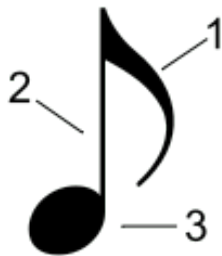




## Die Note:

---



Erklärung: 1 = Fähnchen    2 = Notenhals    3 = Notenkopf

Unter einer **Note** versteht man in der Musik ein [grafisches Zeichen](#) zur schriftlichen Aufzeichnung eines Tones.

Ihre Platzierung im Notensystem zeigt in Kombination mit einem Notenschlüssel den [Ton](#) an, der gespielt wird.

## Notenwert:

---

Der Notenwert einer Note gibt Aufschluss über ihre [Tondauer](#) im Verhältnis zu weiteren Noten.

Es werden folgenden Notenwerte unterschieden:



Erklärung:

- [ganze Note](#): leerer Notenkopf ohne Notenhals
- [halbe Note](#): leerer Notenkopf mit Notenhals
- [Viertelnote](#): gefüllter Notenkopf mit Hals
- [Achtelnote](#): schwarzer Kopf mit einem Fähnchen oder Balken am Notenhals



- **Sechzehntelnote**: schwarzer Kopf mit zwei Fähnchen oder Balken am Notenhals
- **Zweiunddreißigstelnote**: schwarzer Kopf mit drei Fähnchen oder Balken am Notenhals

## Notenschlüssel:

---



**Notenschlüssel** dienen in der Musik dazu, im Notensystem festzulegen, **welche Tonhöhe** die fünf Notenlinien repräsentieren.

Die Bedeutung der Notenlinien erschließt sich also erst durch den Schlüssel.

Daraus ergibt sich, dass die verschiedenen Notenschlüssel unterschiedliche Tonlagen repräsentieren.

Somit existiert für jedes **Instrument** und **jede Stimmlage** ein geeigneter Schlüssel.

## Tonleiter:

---



**Tonleiter** ist in der Musik eine definierte auf- oder absteigende Folge von Tönen, die in einem musikalischen Zusammenhang stehen.

Im Normalfall hat eine Tonleiter den Umfang einer **Oktave** und wiederholt sich dann wieder, mit der doppelten Frequenz.

Die oben abgebildete Tonart **C-Dur** (C D E F - G A H C) enthält die Stammtöne der westlichen Musik. Diese entsprechen den weißen Tasten eines Klaviers