

■ Versmaß Betonung ©www.mein-lernen.at

Überblick:

Unter einer **Hebung** verstehen wir eine betonte Silbe und unter einer **Senkung** eine unbetonte Silbe.



[Übungsblatt](#)

Abb. Rös-lein (Trochäus)

Bei der regelmäßigen Abfolge von Hebungen und Senkungen, also einem regelmäßigen Metrum unterscheiden wir vier Versfüße.

Hinsichtlich der Symbolik verwenden wir für Hebungen ein **X** und für Senkungen ein **x**.

Jambus (Steiger)

Versmaß:

Senkung - Hebung (xX)

Erklärung:

Hierunter versteht man einen zweisilbigen Versfuß von jeweils einer Senkung (x) und einer nachfolgenden Hebung (X).

Beispiel:

Ge-fahr (xX)

Trochäus (Faller):

Versmaß: Hebung - Senkung (Xx)

■ Versmaß Betonung ©www.mein-lernen.at

Erklärung:

Hierunter versteht man einen zweisilbigen Versfuß von jeweils einer Hebung (X) und einer nachfolgenden Senkung (x).

Beispiel:

Rös-lein (Xx)

Daktylus (Doppelfaller):

Versmaß:

Hebung - Senkung - Senkung (Xxx)

Erklärung:

Hierunter versteht man einen dreisilbigen Versfuß von jeweils einer Hebung (X) und zwei nachfolgenden Senkungen (x).

Beispiel:

Dak-ty-lus (Xxx)

Anapäst (Doppelsteiger):

Versmaß:

Senkung - Senkung - Hebung (xxX)

Erklärung:

Hierunter versteht man einen dreisilbigen Versfuß von jeweils zwei Senkungen (xx) und einer nachfolgenden Hebung (X).

Beispiel:

Sin-fo-nie (xxX)